

Instituto Estatal de la Cultura Indicadores de Resultados Del 1 de enero al 30 de junio de 2024																						
Programa o proyecto de inversión			Presupuesto del programa presupuestario					Meta		Indicadores						Resultado del indicador						
Clave	Descripción	Subprograma	Presupuesto	Cometido	Cancelado	Pagos	Unidad	Valor	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador						
E	E003PB165 Ofrecer plataformas de difusión y promoción artística a los creadores de Guanajuato a través de la atención a las solicitudes de participación en eventos organizados por distintas entidades de la República Mexicana y del extranjero.	242	ZACIO N DEL FEST	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Representaciones escénicas en las disciplinas de Teatro, Danza y Música, realizadas por Artistas Guanajuatenses durante el Festival Internacional	Actividades-Ente	A-Presentaciones Escénicas	Presentaciones Escénicas Realizadas	15	15	-	15	15	Presentaciones Escénicas Realizadas		
		242	PROM OCION Y	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Actividades escénicas para promover a los artistas guanajuatenses en distintos foros del país y el extranjero.	Actividades-Ente	A-Actividades escénicas rea	Actividades escénicas realizadas	2	2	3	2	2	Actividades escénicas realizadas		
		242	MOVIL IDAD DE TALEN TO	290,000.17	670,054.17	312,883.00	312,883.00	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB3165 Ofrecer plataformas de difusión y promoción artística a los creadores de Guanajuato a través de la atención a solicitudes de participación en eventos organizados por distintas entidades de la República Mexicana y del extranjero.	Solicitudes atendidas para que el Instituto estatal de la Cultura participe a través de artistas y personal creadores del estado en eventos y concursos promovidos por otras entidades del país y del extranjero.	Actividades-Ente	A-Participaciones concretada	Participaciones concretadas	2	2	-	2	2	Participaciones concretadas	
		242	GUAN AJUAT ENSE	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Realización de actividades de artes visuales para promover artistas guanajuatenses en distintos foros del país y el extranjero.	Actividades-Ente	A-Actividades de artes visua	Actividades de artes visuales realizadas	1	1	-	1	1	Actividades de artes visuales realizadas		
E	E003PB0434 Coordinar y operar la logística de los espacios escénicos adscritos al Instituto Estatal de la Cultura a través de la programación de mantenimiento a los teatros. Facilitar la	242	ADMIN ISTRACION DE LOS TEATROS Y ESCENARIOS	9,659,448.63	15,031,896.19	9,249,788.70	9,249,788.70	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB0434 Coordinar y operar la logística de los espacios escénicos adscritos al Instituto Estatal de la Cultura a través de la programación de mantenimiento a los teatros. Facilitar la	Contraos por arrendamiento del Teatro Cervantes, Juárez y Teatro de la Ciudad de Purísima.	Actividades-Ente	A-Contratos realizados	Contratos realizados	3	3	5	3	3	Especializaciones Culturales y artísticas	
		242	ADMIN ISTRACION DE LOS TEATROS Y ESCENARIOS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Gestionar convenios de colaboración con instancias públicas y privadas, para realizar espectáculos culturales y artísticos aplicando el esquema de colaboración.	Actividades-Ente	A-Espectaculos Culturales y	Convenios realizados	10	10	14	10	10	Convenios realizados		
		242	ADMIN ISTRACION DE LOS TEATROS Y ESCENARIOS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Programa de mantenimiento de los teatros Juárez, Cervantes y de la Ciudad de Purísima de conformidad al calendario anual reportado.	Actividades-Ente	A-Programa de mantenimiento	Programa de mantenimiento realizado	3	3	1	3	3	Programa de mantenimiento realizado		
		242	ADMIN ISTRACION DE LOS TEATROS Y ESCENARIOS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Participación en ferias de libro nacionales e internacionales.	Actividades-Ente	A-Ferias de libros en las que	Ferias participantes	4	4	-	4	4	Ferias de libros en las que se participa		
E	E003PB0429 Se realizan actividades de edición, publicación y difusión de obras de autores guanajuatenses (libros), para el público en general y fomentar el arte y el patrimonio cultural de Guanajuato. Además se lleva a cabo programas de formación en el área de literatura, y los escritores resultados de tales programas son vinculados con el mercado editorial.	242	PUBLICACION Y DIFUSION Y FORMACION DE PRODUCTOS EDITORIALES	5,457,816.50	10,933,121.93	4,517,205.74	4,517,205.74	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB0429 Se realizan actividades de edición, publicación y difusión de obras de autores guanajuatenses (libros), para el público en general y fomentar el arte y el patrimonio cultural de Guanajuato. Además se lleva a cabo programas de formación en el área de literatura, y los escritores resultados de tales programas son vinculados con el mercado editorial.	Vinculación de los escritores guanajuatenses, resultados de los programas de formación con el mercado editorial.	Actividades-Ente	A-Libros publicados por autores	Libros publicados	4	4	-	4	4	Libros publicados por autores, producto de programas de formación de escritores	
		242	PUBLICACION Y DIFUSION Y FORMACION DE PRODUCTOS EDITORIALES	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Publicación de catálogos de exposiciones temporales realizadas en los museos del IEGC.	Actividades-Ente	A-Catálogos publicados	Catálogos publicados	2	2	-	2	2	Catálogos publicados		
		242	PUBLICACION Y DIFUSION Y FORMACION DE PRODUCTOS EDITORIALES	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Actividades de promoción y difusión de productos editoriales de manera presencial o virtual.	Actividades-Ente	A-Actividades de promoción	Actividades realizadas.	30	30	66	30	30	Actividades de promoción y difusión de productos editoriales realizadas		
		242	PUBLICACION Y DIFUSION Y FORMACION DE PRODUCTOS EDITORIALES	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Realización de un Foro Virtual de libro con participante nacionales y extranjeros.	Actividades-Ente	A-Actividades editoriales rea	Foro realizado	1	1	-	1	1	Actividades editoriales realizadas		
E	E003PB0433 Se realizan labores de conservación de bienes culturales muebles, las principales actividades son: difusión del acervo, exposiciones temporales y museografía, talleres, conferencias y presentación de actividades culturales, especialmente para niños, entre otras, con el objetivo de consolidar una educación integral	242	COORDINACION Y OPERACION DE LOS MUSEOS ADSCRITOS AL IEGC	32,017,810.69	36,944,848.12	15,654,950.82	15,654,950.82	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB0433 Se realizan labores de conservación de bienes culturales muebles, las principales actividades son: difusión del acervo, exposiciones temporales y museografía, talleres, conferencias y presentación de actividades culturales, especialmente para niños, entre otras, con el objetivo de consolidar una educación integral	Presentaciones de actividades culturales, especialmente para niños, cuentacuentos, literes, teatro infantil, entre otros.	Actividades-Ente	A-Actividades culturales	Presentaciones realizadas	20	20	11	20	20	Presentaciones realizadas	
		242	COORDINACION Y OPERACION DE LOS MUSEOS ADSCRITOS AL IEGC	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Talleres para niños y jóvenes de dibujo, pintura, radionarración, cantonería, mascarar, entre otros.	Actividades-Ente	A-Talleres impartidos	Talleres impartidos	120	120	86	120	120	Talleres impartidos		
		242	COORDINACION Y OPERACION DE LOS MUSEOS ADSCRITOS AL IEGC	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Exposiciones temporales en los museos realizadas	Actividades-Ente	A-Exposiciones temporales	Exposiciones temporales realizadas	130	130	85	130	130	Exposiciones temporales realizadas		
		242	COORDINACION Y OPERACION DE LOS MUSEOS ADSCRITOS AL IEGC	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Eventos culturales realizados en los museos administrados por el IEGC tales como: conferencias, presentaciones de libros, audiovisuales y vistas guiadas para público en general.	Actividades-Ente	A-Eventos culturales realiza	Eventos culturales realizados	400	400	167	400	400	Eventos culturales realizados		
E	E003PB0435 Coordinar y operar los Centros de Atención a Visitantes de los 5 Sitios Arqueológicos abiertos al público de Guanajuato, brindando un servicio de calidad al visitante a través de acciones, como recorridos en el museo de sitio, exposiciones de patrimonio arqueológico, talleres lúdicos, charlas y conferencias de arqueología; actividades de	242	DIFUSION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO	13,482,060.77	31,545,093.42	12,741,946.31	12,741,946.31	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB0435 Coordinar y operar los Centros de Atención a Visitantes de los 5 Sitios Arqueológicos abiertos al público de Guanajuato, brindando un servicio de calidad al visitante a través de acciones, como recorridos en el museo de sitio, exposiciones de patrimonio arqueológico, talleres lúdicos, charlas y conferencias de arqueología; actividades de	Talleres lúdicos interactivos para difundir el patrimonio arqueológico del Estado de Guanajuato.	Actividades-Ente	A-Talleres lúdicos interacti	Talleres lúdicos interactivos realizados.	10	10	13	10	10	Talleres lúdicos interactivos realizados	
		242	DIFUSION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Evento de Equinoccio y/o Solsticio en los sitios arqueológicos del Estado de Guanajuato.	Actividades-Ente	A-Equinoccio y/o Solsticio	Equinoccio y/o Solsticio astronómicos realizados.	5	5	9	5	5	Equinoccio y/o Solsticio astronómicos realizados		
		242	DIFUSION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Ferias de la cocina tradicional y/o de la artesanía del Estado de Guanajuato en los sitios arqueológicos en coordinación con otras instituciones privadas y de gobierno.	Actividades-Ente	A-Ferias de la cocina tradicio	Ferias de la cocina tradicional y de la artesanía realizadas.	5	5	5	5	5	Ferias de la cocina tradicional y de la artesanía realizadas.		
		242	DIFUSION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Charlas y conferencias del patrimonio arqueológico del Estado de Guanajuato.	Actividades-Ente	A-Charlas y conferencias rea	Charlas y conferencias realizadas.	15	15	5	15	15	Charlas y conferencias realizadas.		
E	E003PB0401 Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes a través de la formación musical, desde un modelo pedagógico, comunitario y grupal, fomentando la interacción, los valores	242	BANDAS DE VIENTO Y ORQUESTAS SINFONICAS	9,206,516.28	9,206,516.28	4,050,448.65	4,050,448.65	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB0401 Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes a través de la formación musical, desde un modelo pedagógico, comunitario y grupal, fomentando la interacción, los valores	Capacitación a alumnado en el método multirrítmico en bandas sinfónicas, orquestas sinfónicas y camerata	Actividades-Ente	A-Alumnos capacitados	Alumnos capacitados	1,166	1,166	612	1,166	1,166	Alumnos capacitados	
		242	BANDAS DE VIENTO Y ORQUESTAS SINFONICAS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Capacitación a alumnado en el método multirrítmico en bandas sinfónicas, orquestas sinfónicas y camerata	Actividades-Ente	A-Alumnos capacitados	Alumnos capacitados	594	594	287	594	594	Alumnos capacitados		
		242	BANDAS DE VIENTO Y ORQUESTAS SINFONICAS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Capacitación a instrumentos sobre pedagogía musical con enfoque comunitario, direccional y técnicas de ensayo y alumnos de alto rendimiento, a través de la enseñanza por competencias.	Actividades-Ente	A-Personas capacitadas	Personas capacitadas	580	580	252	580	580	Personas capacitadas		
		242	BANDAS DE VIENTO Y ORQUESTAS SINFONICAS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Conciertos sinfónicos y ensambles corales en los municipios del estado.	Actividades-Ente	A-Conciertos realizados	Conciertos realizados	73	73	28	73	73	Conciertos realizados		
E	E003QC3696 Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECCA)	242	ESTIMULOS ECONOMICOS	-	1,390,000.00	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	E003QC3696 Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECCA)	Estímulos económicos para el desarrollo de proyectos artísticos en alguna de las siguientes disciplinas: artes plásticas, danza, literatura, medios audiovisuales y alternativos, música, patrimonio cultural o teatro.	Actividades-Ente	A-Estimulos economicos o	Estímulos otorgados	-	42	-	42	42	Estímulos otorgados	
		242	ESTIMULOS ECONOMICOS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Proyectos desarrollados	Actividades-Ente	A-Proyectos desarrollados	Proyectos desarrollados	2	2	-	2	2	Proyectos desarrollados		
		242	ESTIMULOS ECONOMICOS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Programa académico en el Claustro Mayor, incluye: talleres, tutorías, diplomados, residencias y producción en las disciplinas de artes escénicas, visuales, plásticas, de patrimonio cultural material y de investigación multidisciplinaria, en Salamanca.	Actividades-Ente	A-Programa académico	Actividades realizadas	16	16	3	16	16	Actividades realizadas		
		242	ESTIMULOS ECONOMICOS	-	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Programa Artístico del Centro de las Artes de Guanajuato en el Claustro Mayor, consiste en charlas de lectura.	Actividades-Ente	A-Programa artístico	Presentaciones artísticas realizadas	2	2	-	2	2	Presentaciones artísticas realizadas		
E	E003PB2401 Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de los niños y jóvenes con vocación musical a través de los distintos programas que se ofrecen en el Conservatorio de Música y Artes de Celaya, para fortalecer el tejido social.	242	CONSERVATORIO DE MUSICA Y ARTES DE CELAYA	-	2,500,000.00	2,500,000.00	2,500,000.00	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB2401 Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de los niños y jóvenes con vocación musical a través de los distintos programas que se ofrecen en el Conservatorio de Música y Artes de Celaya, para fortalecer el tejido social.	Capacitación a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y maestros mediante un programa académico del Conservatorio de Música de Celaya.	Actividades-Ente	A-Personas capacitadas	Personas capacitadas	-	1120.00	-	639	-	Personas capacitadas	
		242	CONSERVATORIO DE MUSICA Y ARTES DE CELAYA	-	500,000.00	500,000.00	500,000.00	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Audiciones públicas por parte de los alumnos del Conservatorio de Música de Celaya	Actividades-Ente	A-Audiciones realizadas	Audiciones realizadas	-	50.00	-	25	-	Audiciones realizadas	
		242	CONSERVATORIO DE MUSICA Y ARTES DE CELAYA	-	500,000.00	500,000.00	500,000.00	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Preseración de conciertos por parte de los estudiantes del Conservatorio de Música de Celaya	Actividades-Ente	A-Conciertos realizados	Conciertos realizados	-	20.00	-	11	-	Conciertos realizados	
		242	CONSERVATORIO DE MUSICA Y ARTES DE CELAYA	-	500,000.00	500,000.00	500,000.00	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Capacitación a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y maestros mediante un programa académico del Conservatorio de Música de Celaya.	Actividades-Ente	A-Personas capacitadas	Personas capacitadas	-	20.00	-	11	-	Personas capacitadas	
E	E003QC3232 Programa Cultura Visual	242	PROGRAMA CULTURA VISUAL	700,000.00	700,000.00	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	E003QC3232 Programa Cultura Visual	Suscripción a tres Plataformas digitales con libros electrónicos	Actividades-Ente	A-Consultas	Consultas realizadas	60000.00	60000.00	49,427	60000.00	60000.00	consultas	
		242	PROGRAMA CULTURA VISUAL	-	21,495,000.00	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Sustitución y equipamiento del sistema contraincendios del Teatro Juárez	Actividades-Ente	A-Sistema instalado	Sistema instalado	1	1	-	1	1	Sistema instalado	
		242	PROGRAMA CULTURA VISUAL	-	5,613,217.93	5,613,217.93	5,613,217.93	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Continuación de la rehabilitación y adecuación de espacios del Teatro Juárez: restauración de bienes muebles, rehabilitación de la instalación eléctrica, rehabilitación y adecuación de: escenario, camerinos, área de calentamiento, sala, vestíbulo, foyer, sanitarios, mobiliario en general, espacios administrativos y de operación del teatro, obras exteriores	Actividades-Ente	A-Metros cuadrados rehabilitados	Metros cuadrados rehabilitados	374.16	374.16	-	374.16	374.16	Metros cuadrados rehabilitados	
		242	PROGRAMA CULTURA VISUAL	-	7,069,498.82	7,069,498.82	7,069,498.82	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Continuación del equipamiento de sistemas de seguridad del Teatro Juárez: equipamiento de detección de humos, rehabilitación del sistema contra incendios, sistema de circuito cerrado de televisión para la seguridad del inmueble y accesibilidad universal	Actividades-Ente	A-Sistemas de seguridad instalados	Sistemas de seguridad instalados	0.25	0.25	-	0.25	0.25	Sistemas de seguridad instalados	
E	E003QC3233 Conservar en óptimas condiciones el patrimonio artístico de la entidad	242	CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	7,524,352.40	7,524,352.40	7,524,352.40	-	SI	Actividades-Entregables	E003QC3233 Conservar en óptimas condiciones el patrimonio artístico de la entidad	Continuación del equipamiento escénico del Teatro Juárez: Corcha acústica, actualización del sistema de mecánica teatral, aislamiento acústico, voz y datos, video proyección, aire acondicionado, sistema de conservación y restauración de bienes muebles e inmuebles del Teatro Juárez	Actividades-Ente	A-Equipos escénicos instalados	Equipos escénicos instalados	0.20	0.20	-	0.20	0.20	Equipos escénicos instalados	
		242	CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	16,960,000.00	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Conservación y restauración de bienes muebles e inmuebles del Teatro Juárez	Actividades-Ente	A-Conservación realizada	Conservación y restauración de bienes muebles e inmuebles del Teatro Juárez	1	1	-	1	1	Conservación realizada	
		242	CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	16,471,624.73	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Segunda etapa de conservación, rehabilitación y restauración del Teatro Juárez	Actividades-Ente	A-Conservación realizada	Segunda etapa de conservación, rehabilitación y restauración del Teatro Juárez	1	1	-	1	1	Conservación realizada	
		242	CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	7,069,498.82	7,069,498.82	7,069,498.82	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Continuación del equipamiento de sistemas de seguridad del Teatro Juárez: equipamiento de detección de humos, rehabilitación del sistema contra incendios, sistema de circuito cerrado de televisión para la seguridad del inmueble y accesibilidad universal	Actividades-Ente	A-Sistemas de seguridad instalados	Sistemas de seguridad instalados	0.25	0.25	-	0.25	0.25	Sistemas de seguridad instalados	
E	E003QC0013 Generar una red que reactive la infraestructura teatral y facilite el acercamiento de espectadores a los 46 municipios del estado, satisficando la demanda de una forma dinámica y continua durante todo el año y brindar a todos los	242	REHABILITACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	1,750,000.00	1,750,000.00	532,694.64	532,694.64	-	SI	Actividades-Entregables	E003QC0013 Generar una red que reactive la infraestructura teatral y facilite el acercamiento de espectadores a los 46 municipios del estado, satisficando la demanda de una forma dinámica y continua durante todo el año y brindar a todos los	Especialidades culturales en todos los municipios: música (tradicional, contemporánea, jazz, rock, flamenco, tango), danza (contemporánea, folclórica, clásica) y teatro (tradicional y contemporáneo)	Actividades-Ente	A-Eventos culturales realizados	Eventos culturales realizados	119	119	43	119	119	Eventos culturales realizados	
		242	REHABILITACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	250,000.00	250,000.00	40,750.00	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Actividades culturales como conferencias, muestras gastronómicas, eventos académicos, presentaciones editoriales, todas vinculadas con embajadas internacionales en los foros del IEGC ubicados en el estado.	Actividades-Ente	A-Actividades culturales realizadas	Actividades culturales realizadas	4	4	0	4	4	Actividades culturales realizadas	
		242	REHABILITACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	1,200,000.00	1,200,000.00	448,539.16	448,539.16	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Actividades artísticas culturales y escénicas en los teatros y foros operados por el IEGC (Música, teatro y danza)	Actividades-Ente	A-Actividades artísticas realizadas	Actividades artísticas realizadas	48	48	27	48	48	Actividades artísticas realizadas
		242	REHABILITACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO	-	300,000.00	300,000.00	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Impulsar el profesionalismo de los profesionistas escénicos locales mediante talleres, capacitaciones y colectivos escénicos, a través de asesorías y coaching de producción y dirección, para mejorar la calidad del producto escénico.	Actividades-Ente	A-Proyectos atendidos	Proyectos atendidos	3	3	0	3	3	Proyectos atendidos	
E	E003PB2402 Difundir, promover y compartir la música barroca buscando la vinculación de la música con la sociedad.	242	FESTIVAL DE MUSICA BARROCA	375,000.00	375,000.00	-	-	-	SI	Actividades-Entregables	E003PB2402 Difundir, promover y compartir la música barroca buscando la vinculación de la música con la sociedad.	Realizar un Festival con conciertos orientados a la promoción de la música del periodo barroco	Actividades-Ente	A-Asistentes a los eventos de	Asistentes a los eventos del festival	1000	1000	0	1000	1000	Asistentes a los eventos del festival	
		242	FESTIVAL DE MUSICA BARROCA	-	75,000.00	75,000.00	-	-	SI	Actividades-Entregables	Asistencia de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales.	Desarrollo de montaje escénico basado en música de Bach (danza o teatro cantata escénica)	Actividades-Ente	A-Asistentes a los eventos de	Asistentes a los eventos del festival	250	250	0	2			

Programa o proyecto de inversión		Presupuesto del programa presupuestario					MIR	Indicadores					Resultado del indicador				
Clave	Descripción	Presupuesto	Cometido	Cancelado	Reservado	Libre	Actividades-Entregables	Actividades-Entregables	Personas atendidas de manera presencial y virtual	Personas atendidas de manera presencial y virtual	Personas atendidas de manera presencial y virtual	Personas atendidas de manera presencial y virtual	Personas atendidas de manera presencial y virtual	Personas atendidas de manera presencial y virtual			
E	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	SI	E003QC0014 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Cañada de la Virgen en San Miguel de Atende tanto de forma presencial como por medios electrónicos.	Actividades-Entregables	A-Personas atendidas de manera presencial y virtual	Personas atendidas de manera presencial y virtual	35,000	35,000	8,890	35,000	35,000
	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	SI	E003QC0015 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico El Capiro en Ocampo, tanto de forma presencial como por medios electrónicos.	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2
E	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	SI	E003QC0016 Realizar trabajos en investigación, restauración, conservación, consolidación y preservación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios como patrimonio arqueológico del Estado de Durango.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico El Capiro en Ocampo, tanto de forma presencial como por medios electrónicos.	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	15,000	15,000	5,374	15,000	15,000
	Realizar trabajos en investigación, restauración, conservación, consolidación y preservación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios como patrimonio arqueológico del Estado de Durango.	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	SI	E003QC0017 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Acciones de preservación y rehabilitación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios, en Comonfort	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2
E	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	1,000,000.00	1,000,000.00	975,000.00	975,000.00	975,000.00	SI	E003QC0018 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Acciones de preservación y rehabilitación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios, en Comonfort	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	-	4	4
E	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	SI	E003QC0019 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Plazuelas en Pájaros, tanto de forma presencial como por medios electrónicos.	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	25,000	25,000	7,445	25,000	25,000
	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	SI	E003QC0020 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Acciones de preservación y rehabilitación de la zona Arqueológica de Plazuelas, en Pájaros	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2
E	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	SI	E003QC0021 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Perla en Abasco, tanto de forma presencial como por medios electrónicos.	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	25,000	25,000	8,110	25,000	25,000
	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	SI	E003QC0022 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Acciones de preservación y rehabilitación de la zona Arqueológica Perla en Abasco	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2
E	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	SI	E003QC0023 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Arroyo seco en Victoria, tanto de forma presencial como por medios electrónicos.	Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2
	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortaleciendo el arraigo e identidad de los guarijateses.	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	SI			Actividades-Entregables	A-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	15,000	15,000	4,402	15,000	15,000

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas son verdaderos y completos.

María Adriana Camarena de Obeso
Directora General

Ma. Guadalupe Martha Saucedo Serrano
Directora de Administración