Instituto Estatal de la Cultura
Indicadores de Resultados
Del 1 de enero al 31 de Marzo de 2024

Programas y proyectos de inversión					Presupuesto aprobado por capítulo de gasto					Presupuesto ejercido			Indicadores														
n Programa (a acorde al Consu	Clave del Programa presupuestario	Nombre del programa presupuestario	Clave del ramo o sector que corresponde al programa presupuestario	Nombre de la dependencia o entidad que lo ejecuta	Aprobado	Modificado	Devengado	Ejercido	Pagado	Cuenta con MIR (SI/NO)	Nivel de la MIR del programa	Descripción del resumen narrativo (FIN, Propósito, componentes y actividades)	Nombre del indicador	Nivel de la MIR, al que corresponde el indicador	Fórmula de cálculo	Descripción de variables de la fórmula	Meta del indicador Programada	Meta del indicador Modificada	Meta del indicador alcanzada	Resultados del indicador: Valor del numerador de la formula	Valor del denominador de la formula	Unidad de medida de las variables del indicador
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
E	E003	Participación de la población en actividades artísticas y culturales	242	IEC, MIQ, FORUM						SI	Fin	Contribuir a que la población tenga acceso equitativo a procesos formativos de calidad, crecimiento e integralidad, como base del desarrollo de la persona mediante el incremento de la participación de la población en actividades artísticas y culturales.	Tasa de prevalencia delictiva por cada cien mil habitantes de 18 años y más	Fin	A/B	Población total víctima de delitos/Población de 18 años o más mitad del año calendario por cada 100,000 habitantes				n/a	n/a	tasa
E	E003	Participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	242	Instituto Estatal de la Cultura	255,843,043.14	336,757,219.75	48,821,920.79	48,821,920.79	48,309,295.88	SI	Propósito	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	Variación porcentual de la interacción de manera presencial o virtual de la población guanajuatense en actividades artísticas y culturales	Propósito	(A/B-1)*100	Variación porcentual de la interacción de manera presencial o virtual de la población guanajuatense en actividades artísticas y culturales	5.00%	5.00%		6,051,066	5,762,920	Variación porcentual
E	E003	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Propósito	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	Variación porcentual de la interacción de manera presencial o virtual de la población guanajuatense en actividades de fomento a la lectura	Propósito	(A/B-1)*100	Variación porcentual de la interacción de manera presencial o virtual de la población guanajuatense en actividades de fomento a la lectura	10.00	10.00		605,000	550,000	Variación porcentual
E	E003	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Propósito	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	Tasa de variación de actividades artísticas y culturales con enfoque intercultural e incluyente, realizadas para el disfrute de la población Guanajuatense.	Propósito	(A/B-1)*100	Tasa de variación de actividades artísticas y culturales con enfoque intercultural e incluyente, realizadas para el disfrute de la población guanajuatense.	5.03	5.03	-	2,776	2,642	Tasa de variación
E	E003	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Propósito	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	Porcentaje de espacios utilizados en actividades artísticas y culturales promovidas por el gobierno de Guanajuato	Propósito	A/B*100	Porcentaje de espacios utilizados en actividades artísticas y culturales promovidas por el gobierno de Guanajuato	80.00	80.00	-	16	20	Porcentaje
E	E003	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Propósito	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	Tasa de variación en el número de actividades de promoción y difusión artística y cultural realizadas a través de espacios físicos y virtuales	Propósito	(A/B-1)*100	Tasa de variación en el número de actividades de promoción y difusión artística y cultural realizadas a través de espacios físicos y virtuales	3.00	3.00		31,156	30,200	Tasa de variación
E	E003	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Propósito	La participación de la población en actividades artísticas y culturales en incrementada	Tasa de variación en el número de acciones para la creación, producción y difusión artística desarrolladas para la población en condición de vulnerabilidad	Propósito	(A/B-1)*100	Tasa de variación en el número de acciones para la creación, producción y difusión artística desarrolladas para la población en condición de vulnerabilidad	5.00	5.00	38.00	134	100	Tasa de variación
E	E003	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	Promedio de asistentes beneficiados con los programas de difusión artística (cultura en movimiento)	Componentes	A/B	Promedio de asistentes beneficiados con los programas de difusión artística (cultura en movimiento)	64.38	64.38	26.47	46,350	720	Promedio
E	E003	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	Variación porcentual en el número de personas que acceden a conocer los museos del Estado de Guanajuato tanto de forma presencial como por medios virtuales	Componentes	(A/B-1)*100	Variación porcentual en el número de personas que acceden a conocer los museos del Estado de Guanajuato tanto de forma presencial como por medios virtuales	12.82	12.82		220,000	195,000	Variación porcentual
E	E003	Programas culturales orientados a los migrantes y sus familias ejecutados	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Programas culturales orientados a los migrantes y sus familias ejecutados	Porcentaje de actividades culturales dirigidas a migrantes ejecutadas (C.E.11)	Componentes	A/B*100	Porcentaje de actividades culturales dirigidas a migrantes ejecutadas (C.E.11)	100	100		100	100	Porcentaje
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Porcentaje de asistentes presenciales a talleres de educación artística no formal, actividades de difusión artística y exposiciones en coordinación con las Casas de Cultura	Componentes	A/B*100	Porcentaje de asistentes presenciales a talleres de educación artística no formal, actividades de difusión artística y exposiciones en coordinación con las Casas de Cultura	100	100	21	1,500,000	1,500,000	Porcentaje
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Variación porcentual en la cobertura de municipios atendidos con equipamiento novedoso y actividades con enfoque comunitario y de paz social	Componentes	A/B*100	Variación porcentual en la cobertura de municipios atendidos con equipamiento novedoso y actividades con enfoque comunitario y de paz social	100.00	100.00	43.48	46	46	Variación porcentual
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Tasa de variación de jóvenes participantes en actividades en el desarrollo de su entorno	Componentes	(A/B-1)*100	Tasa de variación de jóvenes participantes en actividades en el desarrollo de su entorno	70.00	70.00	99.08	32,045	16,850	Tasa de variación
E	E003	Actividades y eventos realizados de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Actividades y eventos realizados de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular	Variación porcentual en el número de asistentes a los eventos de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular.	Componentes	(A/B-1)*100	Variación porcentual en el número de asistentes a los eventos de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular.	5.06	5.06		8,930	8,500	Variación porcentual
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Porcentaje de intervenciones a inmuebles catalogados	Componentes	A/B*100	Porcentaje de intervenciones a inmuebles catalogados	100.00	100.00	6.25	4	4	Porcentaje
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Porcentaje de sitios arqueológicos intervenidos	Componentes	A/B*100	Porcentaje de sitios arqueológicos intervenidos	100.00	100.00	100.00	1	1	Porcentaje
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Porcentaje de espacios culturales intervenidos	Componentes	A/B*100	Porcentaje de espacios culturales intervenidos	100.00	100.00	30.00	10	10	Porcentaje
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Porcentaje de avance en la rehabilitación de las Zonas Arqueológicas del Estado de Guanajuato con acciones de mantenimiento menor	Componentes	A/B*100	Porcentaje de avance en la rehabilitación de las Zonas Arqueológicas del Estado de Guanajuato con acciones de mantenimiento menor	100.00	100.00	8.57	35	35	Porcentaje
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Variación porcentual en el número de personas que acceden a conocer las Zonas Arqueológicas del Estado de Guanajuato tanto de forma presencial como por medios virtuales	Componentes	(A/B-1)*100	Variación porcentual en el número de personas que acceden a conocer las Zonas Arqueológicas del Estado de Guanajuato tanto de forma presencial como por medios virtuales	10.17	10.17		260,000	236,000	Variación porcentual
E	E003	Libros publicados y difundidos (Labor editorial)	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Libros publicados y difundidos (Labor editorial)	Porcentaje de libros vendidos de labor editorial	Componentes	A/B*100	Porcentaje de libros vendidos de labor editorial	100.00	100.00		14	14	Porcentaje
E	E003	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	Porcentaje de actividades de fomento a la lectura realizadas	Componentes	A/B*100	Porcentaje de actividades de fomento a la lectura realizadas	100	100	45	12,000	12,000	Porcentaje
E	E003	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	Variación Porcentual en el número de usuarios atendidos en la Biblioteca Central Estatal	Componentes	(A/B-1)*100	Variación Porcentual en el número de usuarios atendidos en la Biblioteca Central Estatal	16.63	16.63		31,000	26,589	Variación porcentual
E	E003	Talentos artísticos formados y promovidos	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talentos artísticos formados y promovidos	Porcentaje de creadores de arte, cultura popular y artistas urbanos apoyados	Componentes	A/B*100	Porcentaje de creadores de arte, cultura popular y artistas urbanos apoyados	100.00	100.00	4.23	8,780	8,780	Porcentaje
E	E003	Talentos artísticos formados y promovidos	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talentos artísticos formados y promovidos	Tasa de variación anual de esquemas de formación, investigación, experimentación, desarrollo artístico y cultural.	Componentes	(A/B-1)*100	Tasa de variación anual de esquemas de formación, investigación, experimentación, desarrollo artístico y cultural.	24.44%	24.44%		55	43	Tasa de variación
E	E003	Talentos artísticos formados y promovidos	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talentos artísticos formados y promovidos	Tasa de variación anual de participantes en los esquemas de formación, investigación, experimentación, desarrollo artístico y cultural	Componentes	(A/B-1)*100	Tasa de variación anual de participantes en los esquemas de formación, investigación, experimentación, desarrollo artístico y cultural	5.00%	5.00%		36,750	35,000	Tasa de variación
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Porcentaje de asistentes virtuales a talleres de educación artística no formal, actividades de difusión artística y exposiciones en coordinación con las Casas de Cultura.	Componentes	A/B*100	Porcentaje de asistentes virtuales a talleres de educación artística no formal, actividades de difusión artística y exposiciones en coordinación con las Casas de Cultura.	100	100	2	1,500,000	1,500,000	Porcentaje
E	E003	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	Programa de actividades artísticas en el marco del Festival Internacional Cervantino Realizado	Componentes-E	A/Programa de actividades	Programa de actividades artísticas en el marco del Festival Internacional Cervantino Realizado	1	1	0	1	1	Programa de actividades de difusión artística realizadas
E	E003	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	Capacitación de público en artes visuales en los Museos realizada	Componentes-E	A/Capacitaciones realizada	Capacitación de público en artes visuales en los Museos realizada	4	4	1	4	4	Capacitaciones realizadas
E	E003	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Exposiciones y actividades de difusión realizados.	Difusión de espectáculos culturales en los municipios del Estado realizada	Componentes-E	A/Programa de difusión en la	Difusión de espectáculos culturales en los municipios del Estado realizada	1	1	22	1	1	Programa de difusión en los municipios realizado
E	E003	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	Asesorías para la operación de las bibliotecas públicas del estado realizadas	Componentes-E	A/Asesorías otorgadas	Asesorías para la operación de las bibliotecas públicas del estado realizadas	192	192	56	192	192	Asesorías otorgadas
E	E003	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	Catálogo bibliohemerográfico de la Biblioteca Central Estatal ofertado	Componentes-E	A/Catálogo bibliohemerogr	Catálogo bibliohemerográfico de la Biblioteca Central Estatal ofertado	12	12	3	12	12	Catálogo bibliohemerográfico en servicio
E	E003	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizadas	visitas guiadas para públicos vulnerables	Componentes-E	A/Visitas guiadas ofertadas	visitas guiadas para públicos vulnerables	9	9	-	9	9	Visitas guiadas realizadas
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Coordinación y Operación de la infraestructura cultural del Estado realizada	Componentes-E	A/Coordinación y operación	Programa de Coordinación y Operación de la infraestructura cultural del Estado realizada	1	1	-	1	1	Coordinación y operación de inmuebles realizada
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Análisis y medición de encuestas de satisfacción de usuarios de los bienes y servicios. realizada	Componentes-E	A/Análisis y medición de en	Análisis y medición de encuestas de satisfacción de usuarios de los bienes y servicios. realizada	15	15	-	15	15	Análisis y medición de encuestas realizada
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Apoyos para el equipamiento de espacios culturales municipales otorgados	Componentes-E	A/Apoyos otorgados	Apoyos para el equipamiento de espacios culturales municipales otorgados	16	16	-	16	16	Apoyos otorgados
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Porcentaje de avance en la exploración de la zona Cerro de los Remedios	Componentes-E	A/B*100	Porcentaje de avance en la exploración de la zona Ce	100.00	100.00	-	6	6	Porcentaje
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Porcentaje de Presentaciones musicales realizadas	Componentes-E	A/B*100	Porcentaje de Presentaciones musicales realizadas	100.00	100.00	-	13	13	Porcentaje
E	E003	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	Adecuación y habilitación de salas	Componentes-E	A/Salas y espacios habilita	Adecuación y habilitación de salas	186	186	81	140	186	Salas y espacios habilitados
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y vinculación cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y vinculación cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Subsidios a Casas de Cultura del estado para su operación, otorgados	Componentes-E	A/Subsidios anuales otorga	Subsidios a Casas de Cultura del estado para su operación, otorgados	46	46	46	46	46	Subsidios anuales otorgados
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y vinculación cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y vinculación cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Asesorías para la operación de las casas de la cultura realizadas.	Componentes-E	A/Visitas mensuales realiza	Asesorías para la operación de las casas de la cultura realizadas.	552	552	138	552	552	Visitas mensuales realizadas
E	E003	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y vinculación cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Talleres de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y vinculación cultural en coordinación con casas de cultura realizadas.	Programa curricular para la asignatura de artes en la educación básica, en funcionamiento	Componentes-E	A/Diseño curricular en funci	Programa curricular para la asignatura de artes en la educación básica, en funcionamiento	1	1	-	1	1	Diseño curricular realizado.
E	E003	Actividades y eventos realizados de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Actividades y eventos realizados de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular	Difusión de convocatorias para el impulso a la cultura popular realizada	Componentes-E	A/Difusión de convocatoria	Difusión de convocatorias para el impulso a la cultura popular realizadas	11	11	-	11	11	Difusión de convocatorias realizada
E	E003	Actividades y eventos realizados de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Actividades y eventos realizados de arraigo y fortalecimiento a las tradiciones y arte popular	Impulso a los creadores y creadoras de arte popular y guardianes de los saberes	Componentes-E	A/Apoyos otorgados	Impulso a los creadores y creadoras de arte popular y guardianes de los saberes	10	10	-	10	10	Apoyos otorgados
E	E003	Libros publicados y difundidos (Labor editorial)	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Libros publicados y difundidos (Labor editorial)	Libros publicados y difundidos	Componentes-E	A/libros publicados	Libros publicados y difundidos	13	13	-	13	13	libros publicados
E	E003	Libros publicados y difundidos (Labor editorial)	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Libros publicados y difundidos (Labor editorial)	Libros virtuales publicados	Componentes-E	A/libros virtuales publicados	Libros virtuales publicados	13	13	-	13	13	libros virtuales publicados
E	E003	Programas culturales orientados a los migrantes y sus familias ejecutados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Programas culturales orientados a los migrantes y sus familias ejecutados.	Proyectos culturales gestionados	Componentes-E	A/Proyectos gestionados	Proyectos culturales gestionados	10	10	3	10	10	Proyectos gestionados.
E	E003	Programas culturales orientados a los migrantes y sus familias ejecutados.	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	Programas culturales orientados a los migrantes y sus familias ejecutados.	Rincones culturales "Ecos de mi tierra" atendidos	Componentes-E	A/Rincones culturales atend	Rincones culturales "Ecos de mi tierra" atendidos	3	3	-	3	3	Rincones culturales atendidos.
E	E003	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	Formación musical a niñas, niños, adolescentes y jóvenes del estado de Guanajuato realizada.	Componentes-E	A/Formación musical realiz	Formación musical a niñas, niños, adolescentes, jóvenes del estado de Guanajuato.	1	1	-	1	1	Formación musical realizada
E	E003	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	Promoción de las actividades artísticas del Estado y sus protagonistas	Componentes-E	A/ Presentaciones realizada	Promoción de las actividades artísticas del Estado y sus protagonistas	3	3	-	3	3	Presentaciones realizadas
E	E003	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	Programas para la formación y especialización de artistas.	Componentes-E	A/ Programas realizadas	Programas para la formación y especialización de artistas.	5	5	-	5	5	Programas realizados
M005	M005	Dirección Estratégica	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI		Actividades estratégicas para el cumplimiento de los objetivos institucionales realizadas	Actividades estratégicas para el cumplimiento de los	Componentes-E	Actividades estratégicas	Actividades estratégicas para el cumplimiento de los	1	1	-	1	1	Actividades estratégicas
M006	M006	Dirección Administración	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI		Servicios de apoyo administrativo para el desarrollo de las actividades institucionales otorgados (IEC)	Servicios de apoyo administrativo para el desarrollo de	Componentes-E	Servicios de apoyo administrativo	Servicios de apoyo administrativo para el desarrollo de	1	1	-	1	1	Servicios de apoyo administrativo
M007	M007	Planeación Estratégica	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI		Servicios de soporte para el desarrollo de las actividades institucionales otorgados (IEC)	Servicios de soporte para el desarrollo de las activida	Componentes-E	Servicios de soporte	Servicios de soporte para el desarrollo de las activida	1	1	-	1	1	Servicios de soporte
O009	O009	Órgano de Control Interno	134	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI		Servicios de apoyo a la función pública por Órganos Internos de Control otorgados (IEC)	Servicios de apoyo a la función pública por Órganos Internos de Control otorgados (IEC)	Componentes-E	Servicios de apoyo	Servicios de apoyo a la función pública por Órganos I	1	1	-	1	1	Servicios de apoyo
E	E003	Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de niñas, niños, adolescentes y jóvenes a través de la formación musical, desde un modelo pedagógico, comunitario y social. Fomentando la interacción, los	242	Instituto Estatal de la Cultura	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	SI	Componentes-Entregables	programas para la formación y promoción de talentos artísticos realizados	Variación porcentual en el número de de niñas, niños y jóvenes participantes en el Programa	Componentes-E	A/B-1*100	Variación porcentual	5.36	5.36		1,180	1,120	Formación musical realizada
M005	M005	Dirigir y coordinar los programas y las acciones encaminadas a la creación de bienes y servicios culturales de beneficio público para la población guanajuatense, mediante actividades estratégicas para la planificación estatal a través de la gestión de la agenda de la Dirección General del Instituto Estatal de la Cultura, desarrollo de proyectos especiales, gestión y seguimiento de procesos para Informe Estatal de Gobierno y Glosa y gestión y seguimiento de peticiones ciudadanas realizadas a Dirección General.	242	DIRECCIÓN ESTRATÉGICA DEL IEC	8,554,062.48	9,435,034.74	1,945,656.69	1,945,656.69	1,270,619.60	SI	Actividades-Entregables	M005GA2001 Dirigir y coordinar los programas y las acciones encaminadas a la creación de bienes y servicios culturales de beneficio público para la población guanajuatense, mediante actividades estratégicas para la planificación estatal a través de la gestión de la agenda de la Dirección General del Instituto Estatal de la Cultura, desarrollo de proyectos especiales, gestión y seguimiento de procesos para Informe Estatal de Gobierno y Glosa y gestión y seguimiento de peticiones ciudadanas realizadas a Dirección General.	Gestión de la agenda de la Dirección General del IEC	Actividades-Entre	A/Seguimiento mensual rea	Seguimiento mensual realizado	12	12	3	12	12	Seguimiento mensual realizado
			242							SI	Actividades-Entregables		Desarrollo de Proyectos Especiales asignados por la Dirección General del IECG	Actividades-Entre	A/Proyectos especiales desa	Proyectos especiales desarrollados	2	2	-	2	2	Proyectos especiales desarrollados
			242							SI	Actividades-Entregables		Gestión y seguimiento de procesos para Informe Estatal de Gobierno y Glosa	Actividades-Entre	A/Seguimiento de procesos	Seguimiento de procesos realizado	4	4	1	4	4	Seguimiento de procesos realizado
			242							SI	Actividades-Entregables		Gestión y seguimiento de peticiones ciudadanas realizadas a Dirección General	Actividades-Entre	A/Seguimiento mensual rea	Seguimiento mensual realizado	12	12	3	12	12	Seguimiento mensual realizado
M007	M007	Llevar a cabo la Planeación estratégica del Instituto Estatal de la Cultura y brindar asesoría en materia de planeación a las unidades administrativas y operativas que integran el Instituto Estatal de la Cultura para dar atención a las solicitudes de información a personas y organismos de carácter público y privado y fortalecer la comunicación interna y de la comunicación las metas institucionales a través de actividades como: seguimiento para el cumplimiento de metas institucionales, atención de enlaces, comités y comisiones al interior y al exterior del Instituto Estatal de la Cultura, seguimiento para la ejecución de la Contraloría Social Estatal de Programas Sociales a cargo del Instituto Estatal de la Cultura, seguimiento a la elaboración y publicación de las Reglas de Operación de los Programas Sociales a cargo del Instituto Estatal de la Cultura, brindar seguimiento a las etapas de planeación y programación	242	PLANEACIÓN INSTITUCIONAL DEL INSTITUTO ESTATAL DE	638,719.00	661,093.00	138,315.92	138,315.92	138,315.92	SI	Actividades-Entregables	M007GE3671 Llevar a cabo la Planeación estratégica del Instituto Estatal de la Cultura y brindar asesoría en materia de planeación a las unidades administrativas y operativas que integran el Instituto Estatal de la Cultura para dar atención a las solicitudes de información a personas y organismos de carácter público y privado y fortalecer la comunicación interna y de la comunicación las metas institucionales a través de actividades como: seguimiento para el cumplimiento de metas institucionales, atención de enlaces, comités y comisiones al interior y al exterior del Instituto Estatal de la Cultura, seguimiento para la ejecución de la Contraloría Social Estatal de Programas Sociales a cargo del Instituto Estatal de la Cultura, seguimiento a la elaboración y publicación de las Reglas de Operación de los Programas Sociales a cargo del Instituto Estatal de la Cultura, brindar seguimiento a las etapas de planeación y programación de procesos institucionales, procesos de gestión y proyectos estratégicos.	Documentación de seguimiento de metas institucionales a cargo de las direcciones del IECG para su consolidación.	Actividades-Entre	A/Documento de metas ins	Reporte mensual de seguimiento de metas institucionales realizado	12	12	3	12	12	Seguimiento de metas institucionales realizado
			242							SI	Actividades-Entregables		Atención de enlaces, comités y comisiones al interior y al exterior del Instituto Estatal de la Cultura.	Actividades-Entre	A/Comités y comisiones aten	Comités y comisiones atendidos	4	4	-	4	4	Comités y comisiones atendidos
			242							SI	Actividades-Entregables		Ejecución de la Contraloría Social Estatal de Programas Sociales a cargo del Instituto Estatal de la Cultura.	Actividades-Entre	A/Reporte de plan de mejora	Reporte de plan de metas realizado	1	1	-	1	1	Reporte de plan de mejora realizado
			242							SI	Actividades-Entregables		Realizar seguimiento a la elaboración y publicación de las Reglas de Operación de los Programas Sociales a cargo del Instituto Estatal de la Cultura.	Actividades-Entre	A/Reglas de operación publi	Documento de Reglas de Operación publicado.	1	1	-	1	1	Reglas de operación publicadas
			242							SI	Actividades-Entregables		Integración del Paquete Fiscal 2025 del Instituto Estatal de la Cultura a través de la generación de productos de planeación validados consistentes en: Diagnóstico particular actualizado, ratificación de iniciativas de inversión y portafolio de cartera	Actividades-Entre	A/Productos de planeación	Productos de planeación estratégica validados	3	2	-	3	3	Productos de planeación estratégica validados

Instituto Estatal de la Cultura
Indicadores de Resultados
Del 1 de enero al 31 de Marzo de 2024

Programa presupuestario		Proyecto institucional		Presupuesto aprobado					Clave		Indicadores							Resultado del indicador	
M007	M007	Llevar a cabo la atención de los asuntos jurídicos, judiciales, laborales, administrativos, y los de cualquier naturaleza tanto al interior del Instituto Estatal de la Cultura como en los que intervenga derivado de la relación con personas y organismos de carácter público y privado a través de actividades como: revisión de instrumentos en materia jurídica con el propósito de atender los objetivos institucionales y fortalecer el desarrollo del quehacer cultural; Asistencia a los miembros del Consejo Directivo del Instituto Estatal de la Cultura	242	COORDINACIÓN DE ASUNTOS JURÍDICOS DEL INSTITUTO ES	930,304.00	956,453.00	200,316.06	200,316.06	200,316.06	01	Actividades Estratégicas	M007G1J366 Llevar a cabo la atención de los asuntos jurídicos, judiciales, laborales, administrativos, y los de cualquier naturaleza tanto al interior del Instituto Estatal de la Cultura como en los que intervenga derivado de la relación con personas y organismos de carácter público y privado a través de actividades como: revisión de instrumentos en materia jurídica con el propósito de atender los objetivos institucionales y fortalecer el desarrollo del quehacer cultural; Asistencia a los miembros del Consejo Directivo del Instituto Estatal de la Cultura orientando la Secretaría de Actas; Seguimiento a los procesos contenciosos en los que interviene el Instituto.	Revisión y Validación de instrumentos en materia jurídica.	Actividades Estratégicas	A/Instrumentos jurídicos revisados	Instrumentos jurídicos revisados y validados	1000	1000	300	1000	1000	Instrumentos jurídicos revisados y validados
			242							02	Actividades Estratégicas			Atención jurídica en los consejos y comités internos y externos del Instituto Estatal de la Cultura.	Actividades Estratégicas	A/Minutas de consejo directivo	Minutas de consejo directivo realizadas	4	4	1	4	4	Minutas de consejo directivo realizadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Atención y seguimiento a procesos contenciosos en los que interviene el Instituto.	Actividades Estratégicas	A/Procesos contenciosos atendidos	Procesos contenciosos atendidos	2	2	1	2	2	Procesos contenciosos atendidos
M006	M006	Planear, coordinar, realizar y supervisar la estrategia integral de comunicación, de relaciones públicas y protocolarias del Instituto, así como establecer los lineamientos generales de comunicación para todas las áreas a través de elaboración del documento del Plan Anual de Comunicación Social del Instituto Estatal de la Cultura, gestión para la realización de campañas de difusión de actividades	242	COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL DEL INSTITUTO	3,277,496.97	13,917,158.07	5,369,129.02	5,369,129.02	1,248,118.94	01	Actividades Estratégicas	M006G1J369 Planear, coordinar, realizar y supervisar la estrategia integral de comunicación, de relaciones públicas y protocolarias del Instituto, así como establecer los lineamientos generales de comunicación para todas las áreas a través de elaboración del documento del Plan Anual de Comunicación Social del Instituto Estatal de la Cultura, gestión para la realización de campañas de difusión de actividades culturales, gestión para la realización de campañas de difusión institucional realizadas.	Gestión para la realización de campañas de difusión de actividades culturales.	Actividades Estratégicas	A/Campañas sembradas	Campañas sembradas	12	12	4	12	12	Campañas sembradas
			242							02	Actividades Estratégicas			Gestión para la realización de campañas de difusión institucional.	Actividades Estratégicas	A/Campañas sembradas	Campañas sembradas	8	8	1	8	8	Campañas sembradas
			242							03	Actividades Estratégicas			Elaboración del documento del Plan Anual de Comunicación Social del Instituto Estatal de la Cultura.	Actividades Estratégicas	A/Plan anual de Comunicación	Plan anual de Comunicación Social realizado.	1	1	-	1	1	Plan anual de Comunicación Social realizado.
O009	O009	Prevenir, detectar y sancionar las conductas que contravengan la legalidad a través de Procedimientos de Auditoría y Fiscalización, acompañamiento, derecho disciplinario al interior del Organismo Público Estatal.	134	OPERACIÓN DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DEL INSTIT	1,281,623.00	1,330,746.00	204,873.52	204,873.52	204,873.52	01	Actividades Estratégicas	O009G1J12 Prevenir, detectar y sancionar las conductas que contravengan la legalidad a través de Procedimientos de Auditoría y Fiscalización, acompañamiento, derecho disciplinario al interior del Organismo Público Estatal.	Supervisiones de actos de entrega-recepción de los duales 1 al 11 de conformidad con el Reglamento de Entrega – Recepción para la Administración Pública Estatal	Actividades Estratégicas	A/Asistencias realizadas	Asistencias realizadas	23	23	5	23	23	Asistencias realizadas
			134							02	Actividades Estratégicas			Análisis de la información financiera y presupuestal de la entidad	Actividades Estratégicas	A/Revisiones realizadas	Revisiones realizadas	4	4	1	4	4	Revisiones realizadas
			134							03	Actividades Estratégicas			Participaciones en sesiones de órganos de gobierno y/o comités institucionales	Actividades Estratégicas	A/Participaciones realizadas	Participaciones realizadas	4	4	1	4	4	Participaciones realizadas
			134							04	Actividades Estratégicas			Auditorías de cumplimiento en materia de control interno, operativa, contractual y cumplimiento de controles de la dependencia o entidad	Actividades Estratégicas	A/Auditorías Realizadas	Auditorías Realizadas	3	3	-	3	3	Auditorías Realizadas
			134							05	Actividades Estratégicas			Verificaciones físicas y documentales a las dependencias, entidades y unidades de apoyo de la Administración pública estatal	Actividades Estratégicas	A/Verificaciones realizadas	Verificaciones realizadas	1	1	-	1	1	Verificaciones realizadas
M005	M005	Planear, coordinar, realizar y supervisar la estrategia integral y social incluye realizar la gestión para la integración del documento que contiene las bases de acción e indicadores pertinentes, sociales con las entidades culturales y/o Programas a través de reuniones directivas, proponer y someter a la autorización del Consejo directivo del ECG el Programa Estatal para su posterior publicación. Para el desarrollo del Programa Estatal de Fomento y Difusión de la Cultura en beneficio de la población del	242	VINCULACIÓN Y GESTIÓN INTERINSTITUCIONAL PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	01	Actividades Estratégicas	G41405 Planear, coordinar, realizar y supervisar la estrategia integral y social incluye realizar la gestión para la integración del documento que contiene las bases de acción e indicadores pertinentes, sociales con las entidades culturales y/o Programas a través de reuniones directivas, proponer y someter a la autorización del Consejo directivo del ECG el Programa Estatal para su posterior publicación. Para el desarrollo del Programa Estatal de Fomento y Difusión de la Cultura en beneficio de la población del Estado de Guanajuato	Documentación de las líneas de acción e indicadores pertinentes que integran el documento del Programa Estatal de Fomento y Difusión de la Cultura	Actividades Estratégicas	A/Documento Estatal elaborado	Documento Estatal documentado	1	1	-	1	1	Programa Estatal documentado
			242							02	Actividades Estratégicas			Realización de reuniones directivas con las entidades culturales para socializar el Programa Estatal de Fomento y Difusión de la Cultura	Actividades Estratégicas	A/Minutas de acuerdos directivos	Reuniones directivas realizadas	3	3	1	3	3	Minutas de acuerdos directivos realizadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Realizar Sesión de Consejo Directivo del ECG para proponer y someter a la autorización el Programa Estatal para su posterior publicación	Actividades Estratégicas	A/Sesión de Consejo Directivo	Sesión de Consejo Directivo realizada	1	1	-	1	1	Sesión de Consejo Directivo realizada
M005	M005	Administrar los recursos de la institución con apoyo a las áreas operativas del ECC, llevando a cabo los estados financieros, pagos de nóminas, traslado de personal y de grupos artísticos y compras de bienes y materiales para la óptima operación del Instituto Estatal de la Cultura y la consecución de sus fines institucionales	242	ADMINISTRACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS, MATERIALES	22,376,079.46	23,985,019.02	4,484,916.67	4,484,916.67	3,604,623.01	01	Actividades Estratégicas	M005G1J001 Administrar los recursos de la institución con apoyo a las áreas operativas del ECC, llevando a cabo los estados financieros, pagos de nóminas, traslado de personal y de grupos artísticos y compras de bienes y materiales para la óptima operación del Instituto Estatal de la Cultura y la consecución de sus fines institucionales	Estados Financieros derivados del Instituto Estatal de la Cultura	Actividades Estratégicas	A/Estados Financieros realizados	Estados Financieros realizados	8	8	2	8	8	Estados Financieros realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Pagos de nóminas a los trabajadores y las trabajadoras del Instituto Estatal de la Cultura acorde con sus propias contables	Actividades Estratégicas	A/reportes de pago de nómina	reportes de pago de nóminas generados	24	24	6	24	24	reportes de pago de nóminas generados
			242							03	Actividades Estratégicas			Traslados de artistas, grupos artísticos, personal y libros de arte diseñ y libros de arte diseñ y libros de la unidad de inventarios del Instituto Estatal de la Cultura	Actividades Estratégicas	A/traslados realizados	traslados realizados	600	600	396	600	600	traslados realizados
			242							04	Actividades Estratégicas			Atención a solicitudes de adquisición de bienes y materiales por parte de las unidades administrativas del Instituto Estatal de la Cultura atendidas por el departamento de compras	Actividades Estratégicas	A/solicitudes de adquisición	solicitudes de adquisición atendidas	240	240	65	240	240	solicitudes de adquisición atendidas
E	E003P80424	Apoyar a las Casas de la Cultura para la impartición de talleres, proyectos, dispositivos artísticos y actividades para la promoción y el desarrollo cultural, dirigidos a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores de los 65 municipios del estado.	242	COORDINACIÓN DE APOYOS A CASAS DE LA CULTURA	11,982,167.19	12,005,126.19	2,048,173.80	2,048,173.80	656,691.85	01	Actividades Estratégicas	E003P80424 Apoyar a las Casas de la Cultura para la impartición de talleres, proyectos, dispositivos artísticos y actividades para la promoción y el desarrollo cultural, dirigidos a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores de los 65 municipios del estado.	Talleres de educación artística y cultural no formales, impartidos en casas de cultura y sistemas culturales	Actividades Estratégicas	A/Talleres realizados	Talleres realizados	3800	3800	2,207	3800	3800	Talleres realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Actividades e intervenciones artísticas y culturales en casas de cultura	Actividades Estratégicas	A/Actividades realizadas	Actividades realizadas	5000	5000	2,049	5000	5000	Actividades realizadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Realizar exposiciones, exhibiciones y muestras artísticas, culturales y artesanales en coordinación con las casas de cultura	Actividades Estratégicas	A/Exposiciones, exhibiciones realizadas	Exposiciones, exhibiciones y muestras realizadas	400	400	105	400	400	Exposiciones, exhibiciones y muestras realizadas
			242							04	Actividades Estratégicas			Cursos y talleres a promotores culturales e instructores de casas de cultura impartidos	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres impartidos	Cursos y talleres impartidos	1	1	-	1	1	Cursos y talleres impartidos
E	E003P80425	Impulsar y fortalecer la conformación de redes culturales de la sociedad, incluyentes y colaborativas, integradas por promotores culturales y artistas de diferentes disciplinas, en colaboración con organismos culturales nacionales e internacionales, a través de concursos, cursos y talleres, conferencias, presentaciones artísticas y programas de	242	VINCULACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL ENTRE LA POBLACIÓN	1,146,533.13	1,095,980.03	-	-	-	01	Actividades Estratégicas	E003P80425 Impulsar y fortalecer la conformación de redes culturales de la sociedad, incluyentes y colaborativas, integradas por promotores culturales y artistas de diferentes disciplinas, en colaboración con organismos culturales nacionales e internacionales, a través de concursos, cursos y talleres, conferencias, presentaciones artísticas y programas de intercambio	Programa de capacitación y difusión de la danza folclórica dirigido a la comunidad dancística radicada en el estado de Guanajuato y el extranjero	Actividades Estratégicas	A/Talleres realizados	Talleres realizados	2	2	-	2	2	Talleres realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Eventos culturales en torno a fechas conmemorativas significativas para la comunidad nacional y su entorno	Actividades Estratégicas	A/Eventos realizados	Eventos realizados	4	4	-	4	4	Eventos realizados
			242							03	Actividades Estratégicas			Programas de intercambio artístico y cultural, enfocados en la migración y sus culturas impactos	Actividades Estratégicas	A/Programas realizados	Programas realizados	2	2	-	2	2	Programas realizados
E	E003P80432	Impulsar la realización de actividades encaminadas al mejoramiento de los procesos de comprensión lectora, entre la población guanajuatense, al mismo tiempo que se fortalecen los servicios en las bibliotecas que integran la Red Estatal de Bibliotecas Públicas; a través de actividades como: cuenta cuentos, círculos de lectura, lecturas en voz alta, encuentros de lectores, etc.	242	PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA PARA	20,949,613.32	21,774,269.75	3,747,930.40	3,747,930.40	3,451,195.99	01	Actividades Estratégicas	E003P80432 Impulsar la realización de actividades encaminadas al mejoramiento de los procesos de comprensión lectora, entre la población guanajuatense, al mismo tiempo que se fortalecen los servicios en las bibliotecas que integran la Red Estatal de Bibliotecas Públicas; a través de actividades como: cuenta cuentos, círculos de lectura, lecturas en voz alta, encuentros de lectores, etc.	Cursos y talleres de formación lectora para adolescentes	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres realizados	Cursos y talleres realizados	20	20	5	20	20	Cursos y talleres realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Cursos y talleres de formación lectora para niños jóvenes y niños escritores	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres realizados	Cursos y talleres realizados	20	20	11	20	20	Cursos y talleres realizados
			242							03	Actividades Estratégicas			Cursos y talleres de formación lectora para padres de familia	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres realizados	Cursos y talleres realizados	10	10	7	10	10	Cursos y talleres realizados
			242							04	Actividades Estratégicas			Cursos y talleres de formación lectora para promotores de lectura	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres realizados	Cursos y talleres realizados	15	15	-	15	15	Cursos y talleres realizados
			242							05	Actividades Estratégicas			Círculos de lectura para niños, jóvenes y adultos	Actividades Estratégicas	A/Círculos realizados	Círculos realizados	85	85	18	85	85	Círculos realizados
			242							06	Actividades Estratégicas			Encuentros de lectores entre autores y público en general	Actividades Estratégicas	A/Encuentros realizados	Encuentros realizados	8	8	1	8	8	Encuentros realizados
			242							07	Actividades Estratégicas			Actividades de animación lectora para niños, jóvenes y adultos: cuentacuentos, presentaciones de teatro y libros, lecturas en voz alta, presentaciones de libros y diversas ferias	Actividades Estratégicas	A/Actividades realizadas	Actividades realizadas	2560	2560	235	2560	2560	Actividades realizadas
			242							08	Actividades Estratégicas			Préstamos internos y externos de libros en la Biblioteca Central Estatal	Actividades Estratégicas	A/Préstamos realizados	Préstamos realizados	770000	770000	66,033	770000	770000	Préstamos realizados
			242							09	Actividades Estratégicas			Actividades conmemorativas y efemérides en torno al libro y la lectura para el público en general: reseñas, recomendaciones de libros y charlas referentes a las fechas conmemoradas	Actividades Estratégicas	A/Actividades realizadas	Actividades realizadas	2000	2000	281	2000	2000	Actividades realizadas
E	E003P C3324	Gestionar programas de vinculación y desarrollo cultural a través de proyectos de colaboración interinstitucional alianzas estratégicas y acciones específicas encaminadas a la promoción, difusión y formación artística y cultural de la población guanajuatense.	242	GESTIÓN DE VINCULACIÓN Y DESARROLLO CUL	3,101,596.56	3,279,124.36	821,435.12	821,435.12	711,443.08	01	Actividades Estratégicas	E003PC3324 Gestionar programas de vinculación y desarrollo cultural a través de proyectos de colaboración interinstitucional alianzas estratégicas y acciones específicas encaminadas a la promoción, difusión y formación artística y cultural de la población guanajuatense.	Acervo bibliográfico otorgado a bibliotecas incorporadas a la red estatal	Actividades Estratégicas	A/Acervo otorgado	Acervo otorgado	1	1	-	1	1	Acervo otorgado
			242							02	Actividades Estratégicas			Alianzas estratégicas generadas con organismos culturales municipales para el fortalecimiento de las agendas culturales municipales y/o/estatales.	Actividades Estratégicas	A/Alianzas generadas	Alianzas generadas	46	46	-	46	46	Alianzas generadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Proyectos de colaboración interinstitucional con el sector público y privado para fortalecer la promoción y difusión artística y cultural de diferentes sectores de la población	Actividades Estratégicas	A/Proyectos realizados	Proyectos realizados	4	4	-	4	4	Proyectos realizados
E	E003PA0427	Fortalecer la vinculación con el sector educativo a través de la realización de proyectos de formación, difusión y promoción artística y cultural, dirigidas a la población docente y estudiantil de nivel básico y medio superior.	242	VINCULACIÓN CULTURAL CON EL SECTOR EDUCATIVO	1,580,336.67	1,638,056.77	190,505.68	190,505.68	167,833.68	01	Actividades Estratégicas	E003PA0427 Fortalecer la vinculación con el sector educativo a través de la realización de proyectos de formación, difusión y promoción artística y cultural, dirigidas a la población docente y estudiantil de nivel básico y medio superior.	Programa de seguimiento a la implementación del programa curricular para la asignatura de artes en la educación básica	Actividades Estratégicas	A/Programa implementado	Programa implementado	1	1	-	1	1	Programa implementado
			242							02	Actividades Estratégicas			Visitas escolares a zonas arqueológicas de la región para impulsar aprendizajes significativos en alumnos de educación básica, en coordinación con las bibliotecas públicas	Actividades Estratégicas	A/Visitas	Visitas escolares a zonas arqueológicas realizadas	45	45	8	45	45	Visitas escolares a zonas arqueológicas realizadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Capacitación del programa Navegante dirigida a alumnos de las escuelas normales del estado de Guanajuato	Actividades Estratégicas	A/Talleres	Talleres realizados	2	3	-	3	3	Talleres realizados
E	E003P80426	Con el propósito de fortalecer, promover y difundir la formación artística especializada a través de cursos y talleres dirigidos a los creadores, artistas, investigadores, técnicos en atención a espacios culturales y promotores culturales, así como planes y programas de desarrollo cultural en los ámbitos de apoyo a la formación, investigación, creación.	242	COORDINACIÓN ACADÉMICA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA NO-F	12,477,415.19	12,901,404.43	1,957,407.23	1,957,407.23	1,951,200.23	01	Actividades Estratégicas	E003P80426 Con el propósito de fortalecer, promover y difundir la formación artística especializada a través de cursos y talleres dirigidos a los creadores, artistas, investigadores, técnicos en atención a espacios culturales y promotores culturales, así como planes y programas de desarrollo cultural en los ámbitos de apoyo a la formación, investigación, creación.	Cursos, talleres y/o diplomados en las disciplinas de las artes escénicas	Actividades Estratégicas	A/Cursos, talleres y/o diplom	Cursos, talleres y/o diplomados artísticos realizados	7	7	1	7	7	Cursos, talleres y/o diplomados artísticos realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Cursos y talleres en las disciplinas de las artes visuales distintas y semejantes	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres artísticos	Cursos y talleres artísticos realizados	7	7	1	7	7	Cursos y talleres artísticos realizados
			242							03	Actividades Estratégicas			Cursos, talleres y talotas en las disciplinas de las artes eléctricas	Actividades Estratégicas	A/Cursos, talleres y/o talotas	Cursos, talleres y/o talotas artísticas realizadas	5	5	1	5	5	Cursos, talleres y/o talotas artísticas realizadas
			242							04	Actividades Estratégicas			Cursos, talleres y/o diplomados en los distintos ámbitos de la gestión cultural	Actividades Estratégicas	A/Cursos, talleres y/o diplom	Cursos, talleres y/o diplomados artísticos realizados	2	2	-	2	2	Cursos, talleres y/o diplomados artísticos realizados
			242							05	Actividades Estratégicas			Laboratorios y residencias de cruce disciplinares de la experimentación e investigación artística.	Actividades Estratégicas	A/Laboratorios y residencias	Laboratorios y residencias artísticas realizadas	2	2	-	2	2	Laboratorios y residencias artísticas realizadas
			242							06	Actividades Estratégicas			Cursos y talleres de iniciación artística para infantes y adolescentes.	Actividades Estratégicas	A/Cursos y talleres artísticos	Cursos y talleres artísticos realizados	12	12	-	12	12	Cursos y talleres artísticos realizados
			242							07	Actividades Estratégicas			Convocatorias a la reflexión sobre la escuela y nuevas/nuevas	Actividades Estratégicas	A/convocatoria publicada	Convocatoria publicada	1	1	-	1	1	Convocatoria publicada
			242							08	Actividades Estratégicas			Presentaciones artísticas de teatro, música y danzas, exposiciones, conferencias, conciertos, charlas	Actividades Estratégicas	A/Presentaciones artísticas	Presentaciones realizadas	11	11	-	11	11	Presentaciones artísticas, editoriales, conversatorios, conferencias y charlas realizadas
			242							09	Actividades Estratégicas			Exposiciones temporales en distintas disciplinas artísticas	Actividades Estratégicas	A/Exposiciones realizadas	Exposiciones realizadas	3	3	1	3	3	Exposiciones realizadas
E	E003PA0427	Fortalecer, preservar e instrumentar programas de divulgación y promoción de las culturas populares a través de la realización de concursos de arte popular, ferias exposiciones muestra y un taller de saberes populares del estado de Guanajuato, fomento el arraigo y permanencia de las actividades que realizan en las futuras generaciones de creadores.	242	COORDINACIÓN DE CULTURAS POPULARES	877,039.51	998,133.20	162,213.91	162,213.91	162,213.91	01	Actividades Estratégicas	E003PA0427 Fortalecer, preservar e instrumentar programas de divulgación y promoción de las culturas populares a través de la realización de concursos de arte popular, ferias exposiciones muestra y un taller de saberes populares del estado de Guanajuato, fomento el arraigo y permanencia de las actividades que realizan en las futuras generaciones de creadores	Concursos realizados que promueven a los Creadores, artesanos y portadores de saberes con danza	Actividades Estratégicas	A/Concursos realizados	Concursos realizados	13	13	1	13	13	Concursos realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Curso o taller de apoyo a los creadores y artesanos de una danza	Actividades Estratégicas	A/Curso o Taller realizado	Curso o Taller realizado	1	1	-	1	1	Curso o Taller realizado
			242							03	Actividades Estratégicas			Exposiciones muestra de una danza	Actividades Estratégicas	A/exposiciones-muestras realizadas	exposiciones-muestras realizadas	2	2	-	2	2	exposiciones-muestras realizadas
E	E003P80423	Promover acciones para el conocimiento, preservación y difusión del Patrimonio Cultural tradicional de la entidad y del país entre la población local, nacional e internacional a través de cursos, diplomados y talleres que se promueven realizados de manera presencial o virtual	242	CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE	4,993,559.42	5,667,308.22	510,104.53	510,104.53	510,104.53	01	Actividades Estratégicas	E003P80423 Promover acciones para el conocimiento, preservación y difusión del Patrimonio Cultural tradicional de la entidad y del país entre la población local, nacional e internacional a través de cursos, diplomados y talleres que se promueven realizados de manera presencial o virtual	Curso taller para la difusión del patrimonio cultural de la entidad	Actividades Estratégicas	A/Curso Taller realizado	Curso Taller realizado	1	1	-	1	1	Curso Taller realizado
			242							02	Actividades Estratégicas			Curso del Patrimonio cultural tangible del estado de Guanajuato	Actividades Estratégicas	A/Curso realizado	Curso realizado	1	1	-	1	1	Curso realizado
			242							03	Actividades Estratégicas			Acciones de mantenimiento menor a los inmuebles bajo el resguardo del IEC	Actividades Estratégicas	A/Acciones de mantenimiento	Acciones de mantenimiento menor realizadas	2	2	1	2	2	Acciones de mantenimiento menor realizadas
E	E003P80428	Promover el desarrollo de la cultura y las diversas manifestaciones artísticas en los 46 municipios estado de Guanajuato, para el beneficio del público en general a través de una red que reactive los espacios escénicos con la realización de espectáculos, Ferias de teatro y Danza en todas sus	242	PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA EN LOS MUNICIPIOS	16,325,792.28	16,515,708.33	3,104,756.53	3,104,756.53	3,095,376.53	01	Actividades Estratégicas	E003P80428 Promover el desarrollo de la cultura y las diversas manifestaciones artísticas en los 46 municipios estado de Guanajuato, para el beneficio del público en general a través de una red que reactive los espacios escénicos con la realización de espectáculos, Ferias de teatro y Danza en todas sus sedientes de manera permanente progresiva a todos	espectáculos realizados	Actividades Estratégicas	A/espectáculos realizados	espectáculos realizados	60	60	16	60	60	espectáculos realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Presentación de la Banda de música del Estado de Guanajuato en eventos oficiales	Actividades Estratégicas	A/Presentaciones realizadas	Presentaciones realizadas	60	60	16	60	60	Presentaciones realizadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Proyectos inter-multidisciplinares de formación y capacitación	Actividades Estratégicas	A/Proyectos realizados	Proyectos realizados	15	15	2	15	15	Proyectos realizados
E	E003PA0431	Administrar recursos, coordinar los Equipos de Apoyo del Gobierno del Estado para las actividades operativas y de logística encaminadas a la realización del festival y concursos en la programación oficial del FIC, donde se fortalece y consolida en su formación profesional. La realización del festival se encamina al disfrute de los eventos culturales en la participación (asistencia) de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales	242	VINCULACIÓN Y GESTIÓN PARA LA REALIZACIÓN DEL FEST	17,783,088.22	17,808,089.22	207,969.67	207,969.67	206,189.85	01	Actividades Estratégicas	E003PA0431 Administrar recursos, coordinar los Equipos de Apoyo del Gobierno del Estado para las actividades operativas y de logística encaminadas a la realización del festival y concursos en la programación oficial del FIC, donde se fortalece y consolida en su formación profesional. La realización del festival se encamina al disfrute de los eventos culturales en la participación (asistencia) de la población de todo el estado en actividades artísticas y culturales	Equipos de apoyo del Gobierno del Estado coordinados para las actividades operativas y de logística encaminadas a la realización del festival	Actividades Estratégicas	A/Equipos de apoyo coordinados	Equipos de apoyo coordinados	18	18	2	18	18	Equipos de apoyo coordinados
			242							02	Actividades Estratégicas			Proyectos artísticos de Guanajuato seleccionados en la programación oficial del FIC	Actividades Estratégicas	A/Proyectos artísticos seleccionados	Proyectos artísticos seleccionados	7	7	1	7	7	Proyectos artísticos seleccionados
			242							03	Actividades Estratégicas			Coordinar la logística operativa para la realización del Festival Internacional Cervantino	Actividades Estratégicas	A/Logística realizada	Logística realizada	1	1	-	1	1	Logística realizada
E	E003P80429	Se realizan actividades de edición, publicación y difusión de obras de autores guanajuatenses (libros), para el público en general y fomentar así el aprecio por la lectura y el patrimonio cultural de Guanajuato. Así como el diseño de programas formativos en el área de literatura, y los escritores resultantes de talleres programas son vinculados con el mercado editorial.	242	PUBLICACIÓN, DIFUSIÓN Y FORMACIÓN DE PRODUCTOS EDI	5,457,816.50	6,586,897.58	1,115,120.24	1,115,120.24	1,092,669.24	01	Actividades Estratégicas	E003P80429 Se realizan actividades de edición, publicación y difusión de obras de autores guanajuatenses (libros), para el público en general y fomentar así el aprecio por la lectura y el patrimonio cultural de Guanajuato. Así como el diseño de programas formativos en el área de literatura, y los escritores resultantes de talleres programas son vinculados con el mercado editorial.	Representaciones escénicas en las disciplinas de Teatro, Danza y Música, realizadas por Artistas Guanajuatenses durante el Festival Internacional Cervantino	Actividades Estratégicas	A/Presentaciones Escénicas	Presentaciones Escénicas Realizadas	15	15	-	15	15	Presentaciones Escénicas Realizadas
			242							02	Actividades Estratégicas			Actividades escénicas para promover a los artistas guanajuatenses en distintos foros del país y el extranjero	Actividades Estratégicas	A/Actividades escénicas realizadas	Actividades escénicas realizadas	2	2	-	2	2	Actividades escénicas realizadas
			242							03	Actividades Estratégicas			Solicitudes atendidas para que el Instituto estatal de la Cultura participe a través de artistas y personas profesionales del estado en eventos, concursos promovidos por otras entidades del país y del extranjero	Actividades Estratégicas	A/Participaciones concretadas	Participaciones concretadas	2	2	-	2	2	Participaciones concretadas
E	E003P80165	Ofrecer plataformas de difusión y promoción artística a los creadores de Guanajuato a través de la atención a eventos organizados por distintas entidades de la República Mexicana y del extranjero	242	PROMOCIÓN Y MOVILIDAD DE TALENTO GUANAJUATENSE	290,000.17	670,054.17	283,906.00	283,906.00	283,906.00	01	Actividades Estratégicas	E003P80165 Ofrecer plataformas de difusión y promoción artística a los creadores de Guanajuato a través de la atención a eventos organizados por distintas entidades de la República Mexicana y del extranjero	Realización de actividades de artes visuales para promover artistas guanajuatenses en distintos foros del país y el extranjero	Actividades Estratégicas	A/Actividades de artes visuales realizadas	Actividades de artes visuales realizadas	1	1	-	1	1	Actividades de artes visuales realizadas
			242							02	Actividades Estratégicas			Convocatorias para arrendamiento del Teatro Cervantes, Alarcón y Teatro de la Ciudad de Purísima	Actividades Estratégicas	A/Contratos realizados	Contratos realizados	3	3	-	3	3	Contratos realizados
E	E003P80164	Coordinar y operar la logística de los espacios escénicos adscritos al Instituto Estatal de Cultura a través de la programación de espectáculos de artes escénicas y el apoyo a eventos con agentes culturales del locales y nacionales con el fin de fomentar la exposición de manifestaciones culturales diversas en Guanajuato.	242	ADMINISTRACIÓN DE LOS TEATROS Y ESCENARIOS ADSCRITOS AL IEC	9,659,448.63	15,044,422.48	1,388,459.12	1,388,459.12	1,136,686.93	01	Actividades Estratégicas	E003P80164 Coordinar y operar la logística de los espacios escénicos adscritos al Instituto Estatal de Cultura a través de la programación de espectáculos de artes escénicas y el apoyo a eventos con agentes culturales del locales y nacionales con el fin de fomentar la exposición de manifestaciones culturales diversas en Guanajuato.	Gestionar convenios de colaboración con instancias públicas y privadas, para realizar espectáculos culturales y artísticos aplicando el enquema de convenios	Actividades Estratégicas	A/Convenios realizados	Convenios realizados	10	10	5	10	10	Convenios realizados
			242							02	Actividades Estratégicas			Programa de mantenimiento de los teatros Juárez, Cervantes y de la Ciudad de Purísima de conformidad al calendario anual establecido	Actividades Estratégicas	A/Programa de mantenimiento	Programa de mantenimiento realizado	3	3	0	3	3	Programa de mantenimiento realizado
			242							03	Actividades Estratégicas			Participación en ferias de libro nacionales e internacionales	Actividades Estratégicas	A/Ferias de libros en las que	Ferias participadas	4	4	1	4	4	Ferias de libros en las que se participa
			242							04	Actividades Estratégicas			Vinculación de los escritores guanajuatenses, resultantes de los programas de formación con el mercado editorial	Actividades Estratégicas	A/Libros publicados por autor	Libros publicados	4	4	-	4	4	Libros publicados por autores, producto de programas de formaciones
			242							05	Actividades Estratégicas			Publicación de catálogos de exposiciones temporales realizadas en los museos del ECG	Actividades Estratégicas	A/Catálogos publicados	Catálogos publicados	2	2	-	2	2	Catálogos publicados
			242							06	Actividades Estratégicas			Actividades de promoción y difusión de productos editoriales de manera comercial y virtual.	Actividades Estratégicas	A/Actividades de promoción	Actividades realizadas	30	30	6	30	30	Actividades de promoción y difusión de productos editoriales realizadas
			242				

Instituto Estatal de la Cultura
Indicadores de Resultados
Del 1 de enero al 31 de Marzo de 2024

Programa Presupuestario (PP)					Presupuesto Aprobado								Indicadores						Resultado del indicador	
E	E003P080435	a Visitantes de los 5 Sitios Arqueológicos abiertos al público de Guanajuato: brindando un servicio de calidad al visitante a través de acciones, como recorridos en el museo de sitio, exposiciones de patrimonio arqueológico, talleres lúdicos, charlas y conferencias del patrimonio arqueológico de fortalecimiento de arraigo como cocina tradicional y ferias artesanales; actividades científico cultural como equinoccios y solsticios; así como acciones de visitas virtuales a través de las plataformas y medios electrónicos.	242	DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO A TRAVÉS DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS	13,482,060.77	30,652,185.92	6,302,200.17	6,302,200.17	6,302,200.17	30	Actividades-Entregables	E003P080435 Coordinar y operar los Centros de Atención a Visitantes de los 5 Sitios Arqueológicos abiertos al público de Guanajuato: brindando un servicio de calidad al visitante a través de acciones, como recorridos en el museo de sitio, exposiciones de patrimonio arqueológico, talleres lúdicos, charlas y conferencias del patrimonio arqueológico de fortalecimiento de arraigo como cocina tradicional y ferias artesanales; actividades científico cultural como equinoccios y solsticios; así como acciones de visitas virtuales a través de las plataformas y medios electrónicos.	Talleres lúdicos interactivos para difundir el patrimonio arqueológico del Estado de Guanajuato.	Actividades-Entregables	A1-Talleres lúdicos interactivos realizados	Talleres lúdicos interactivos realizados.	10	10	10	10	10	Talleres lúdicos interactivos realizados
			242							30	Actividades-Entregables		Evento de Equinoccio y/o Solsticio en los sitios arqueológicos del Estado de Guanajuato	Actividades-Entregables	A2-Equinoccio y/o Solsticio realizados	Equinoccio y/o Solsticio realizados	6	6	6	6	6	Equinoccio y/o Solsticio realizados
			242							30	Actividades-Entregables		Ferias de la cocina tradicional y/o de la artesanía del Estado de Guanajuato en los sitios arqueológicos en coordinación con otras instituciones privadas y/o públicas.	Actividades-Entregables	A3-Ferias de la cocina tradicional y/o de la artesanía realizadas	Ferias de la cocina tradicional y/o de la artesanía realizadas.	5	5	4	5	5	Ferias de la cocina tradicional y/o de la artesanía realizadas
			242							30	Actividades-Entregables		Charlas y conferencias del patrimonio arqueológico del Estado de Guanajuato.	Actividades-Entregables	A4-Charlas y conferencias realizadas	Charlas y conferencias realizadas.	15	15		15	15	Charlas y conferencias realizadas
E	QC0021.2401	Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de niños, niñas, adolescentes y jóvenes a través de la formación musical, desde un modelo pedagógico, comunitario y grupal, fomentando la interacción, los valores cívicos, la cohesión familiar y la identidad social.	242	BANDAS DE VIENTO Y ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES	9,206,516.28	9,206,516.28	1,470,154.03	1,470,154.03	1,171,551.05	30	Actividades-Entregables	EQ0QC0021 Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de niños, niñas, adolescentes y jóvenes a través de la formación musical, desde un modelo pedagógico, comunitario y grupal, fomentando la interacción, los valores cívicos, la cohesión familiar y la identidad social.	Capacitación a alumnado en el método multinivel en bandas sinfónicas, orquestas sinfónicas y camerata	Actividades-Entregables	A1-Alumnos capacitados	Alumnos capacitados	1,165	1,165	-	1,165	1,165	Alumnos capacitados
	QC0021.2402		242		1,696,989.28	1,696,989.28	273,656.35	273,656.35	260,936.35	30	Actividades-Entregables		Capacitación a alumnado en el método multinivel en ensambles corales.	Actividades-Entregables	A2-Alumnos capacitados	Alumnos capacitados	584	584	-	584	584	Alumnos capacitados
	QC0021.2403		242		1,688,494.44	1,688,494.44	163,902.10	163,902.10	106,944.22	30	Actividades-Entregables		Capacitación a instructores sobre pedagogía musical con enfoque comunitario,dirección y técnicas de ensayo y alumnos de alto rendimiento, a través de la enseñanza por competencias.	Actividades-Entregables	A3-Personas capacitadas	Personas capacitadas	580	580	100	580	580	Personas capacitadas
	QC0021.2404		242		408,000.00	408,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Conciertos sinfónicos y ensambles corales en los municipios del estado.	Actividades-Entregables	A4-Conciertos realizados	Conciertos realizados	73	73	2	73	73	Conciertos realizados
E	QC0421.2401	abiertos de educación artística no formal, exposiciones y actividades de promoción y circulación cultural en coordinación con cascas de cultura realizadas.	242	Q0421 INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA	1,467,500.00	1,467,500.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EQ0QC0421 Instituciones Estatales de Cultura	Apoyar el desarrollo de proyectos artísticos y culturales coordinados por el Instituto Estatal de la Cultura	Actividades-Entregables	A1-Proyectos desarrollados	Proyectos desarrollados	2	2		2	2	Proyectos desarrollados
E	QC0022.2401	Fortalecer la especialización artística a través del mejoramiento de los perfiles profesionales de los creadores artísticos de la región, así como promover las diferentes expresiones artísticas al público en general desde el Centro de las Artes de Guanajuato en Salamanca.	242	CENTRO DE LAS ARTES DE GUANAJUATO, CLAUSTRO MAYOR	812,920.00	812,920.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EQ0QC0022 Fortalecer la especialización artística a través del mejoramiento de los perfiles profesionales de los creadores artísticos de la región, así como promover las diferentes expresiones artísticas al público en general desde el Centro de las Artes de Guanajuato en Salamanca.	Programa académico en el Claustro Mayor, incluye talleres, talerlas, diplomados, residencias y producción en las disciplinas de artes escénicas, visuales, plásticas, de patrimonio cultural inmaterial y manifestaciones multidisciplinarias con Programa académico	Actividades-Entregables	A1-Programa académico realizado	Actividades realizadas	16	16		16	16	Actividades realizadas
	QC0022.2402		242		50,000.00	50,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Programa Artístico del Centro de las Artes de Guanajuato en el Claustro Mayor, consistente en charlas de la lectura.	Actividades-Entregables	A2-Programa artístico realizado	Presentaciones artísticas realizadas	2	2		2	2	Presentaciones artísticas realizadas
	QC0022.2403		242		137,080.00	137,080.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Programa Anual Expositivo del Centro de las Artes de Guanajuato, Claustro Mayor, consistente en temporales de artes plásticas, expresiones de las tradiciones guanajuatenses y de artistas jóvenes y con trayectoria.	Actividades-Entregables	A3-Programa anual expositivo realizado	Exposiciones realizadas	3	3		3	3	Exposiciones realizadas
E	QC3679.2401	Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de los niños y jóvenes con vocación musical a través de los distintos programas que se ofrecen en el Conservatorio de Música y Artes de Celaya para fortalecer el tejido social.	242	CONSERVATORIO DE MUSICA DE CELAYA	-	-	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3679 Contribuir al mejoramiento y transformación de la vida de los niños y jóvenes con vocación musical a través de los distintos programas que se ofrecen en el Conservatorio de Música y Artes de Celaya, para fortalecer el tejido social.	Capacitación a niños, niños, adolescentes, jóvenes y maestros mediante un programa académico del Conservatorio de Música de Celaya.	Actividades-Entregables	A1-Personas capacitadas	Personas capacitadas	-	-		-	-	Personas capacitadas
	QC3679.2402		242				-	-	-	30	Actividades-Entregables		Audiciones públicas por parte de los alumnos del Conservatorio de Música de Celaya	Actividades-Entregables	A2-Audiciones realizadas	Audiciones realizadas	-	-		-	-	Audiciones realizadas
	QC3679.2403		242		-	-	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Presentación de conciertos por parte de los estudiantes del Conservatorio de Música de Celaya	Actividades-Entregables	A3-Conciertos realizados	Conciertos realizados	-	-		-	-	Conciertos realizados
E	QC3232.2401	Actividades para la promoción y difusión de la lectura realizada	242	PROGRAMA CULTURA VIRTUAL	700,000.00	700,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3232 Programa Cultura Virtual	Suscripción a tres Plataformas digitales con libros electrónicos	Actividades-Entregables	A1-Consultas	Consultas realizadas	60000.00	60000.00	27.002	60000.00	60000.00	Consultas
E	QA3233.2401	Conservar en óptimas condiciones el patrimonio artístico de la entidad	242	REHABITACIÓN ADECUACIÓN DE ESPACIOS Y EQUIPAMIENTO DEL TEATRO JUÁREZ	21,495,000.00	21,495,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QA3233 Conservar en óptimas condiciones el patrimonio artístico de la entidad>	Sustitución y equipamiento del sistema contraincendios del Teatro Juárez	Actividades-Entregables	A1-Sistema instalado	Sistema instalado	1	1		1	1	Sistema instalado
	QA3233.2201		242			13,197,029.18	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Continuación de la rehabilitación y adecuación de espacios del Teatro Juárez: restauración de bienes muebles, rehabilitación de la instalación eléctrica, rehabilitación y adecuación de : escenario, camerinos, área de calentamiento, sala, vestíbulo, foyer, sanitarios, mobiliario en general, espacios administrativos y de operación del teatro, obras adicionales.	Actividades-Entregables	A1-Metros cuadrados rehabilitados	Metros cuadrados rehabilitados	374.16	374.16		374.16	374.16	Metros cuadrados rehabilitados
	QA3233.2202		242			4,274,086.27	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Continuación del equipamiento de sistemas de seguridad del Teatro Juárez: equipamiento de detección de humos, rehabilitación del sistema contra incendios, sistema de circuito cerrado de televisión para la seguridad del inmueble y accesibilidad universal.	Actividades-Entregables	A2-Sistemas de seguridad instalados	Sistemas de seguridad instalados	0.25	0.25		0.25	0.25	Sistemas de seguridad instalados
	QA3233.2203		242			2,768,488.86	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Continuación del equipamiento escénico del Teatro Juárez: Concha acústica, actualización del sistema de mecánica teatral, ambiente acústico, voz y datos, video proyección, aire acondicionado, sistema de amplificación, equipamiento de la concha acústica	Actividades-Entregables	A3-Equipos escénicos instalados	Equipos escénicos instalados	0.20	0.20		0.20	0.20	Equipos escénicos instalados
	QA3233.2402		242		16,940,000.00	16,940,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Conservación y restauración de bienes muebles e inmuebles del Teatro Juárez	Actividades-Entregables	A4-Conservación realizada	Conservación y restauración de bienes muebles e inmuebles del Teatro Juárez	1	1		1	1	Conservación realizada
	QA3233.2403		242			16,529,622.69	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Segunda etapa de conservación, rehabilitación y restauración del Teatro Juárez	Actividades-Entregables	A4-Conservación realizada	Segunda etapa de conservación, rehabilitación y rest	1	1		1	1	Conservación realizada
E	QC0013.2401	Generar una red que resuelve la infraestructura básica, fomenta el acercamiento de especialistas a los 46 municipios del estado, satisfaciendo la demanda de una forma dinámica y continua durante todo el año y brindar a todos los sectores de la población el acceso al conocimiento, disfrute, y comprensión de las diferentes expresiones artísticas.	242	CULTURA EN MOVIMIENTO	1,750,000.00	1,750,000.00	858.00	858.00	858.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0013 Generar una red que resuelve la infraestructura básica, fomenta el acercamiento de especialistas a los 46 municipios del estado, satisfaciendo la demanda de una forma dinámica y continua durante todo el año y brindar a todos los sectores de la población el acceso al conocimiento, disfrute, y comprensión de las diferentes expresiones artísticas.	Especialistas culturales en todos los municipios: música (tradicional, contemporánea, jazz, rock, flamenco, tango), danza (contemporánea, folclórica, clásica) y teatro orientados al desarrollo de habilidades.	Actividades-Entregables	A1-Eventos culturales realizados	Eventos culturales realizados	119	119	2	119	119	Eventos culturales realizados
E	QC0013.2402		242		250,000.00	250,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Actividades culturales como conferencias, muestras gastronómicas, eventos escénicos, presentaciones editoriales, todas vinculadas con embajadas internacionales en las fotos del EJCG ubicados en el estado.	Actividades-Entregables	A2-Actividades culturales realizadas	Actividades culturales realizadas	4	4	0	4	4	Actividades culturales realizadas
E	QC3209.2401	Incrementar la oferta escénica a través de un mayor número de eventos en los Teatros ¡Foros Cervantes por el Instituto Estatal de la Cultura a través de una programación artística para los distintos públicos.	242	PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA EN TEATROS	1,200,000.00	1,200,000.00	101,176.60	101,176.60	13,120.90	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3209 Incrementar la oferta escénica a través de un mayor número de eventos en los Teatros ¡Foros Cervantes¡ por el Instituto Estatal de la Cultura a través de una programación artística para los distintos públicos.	Actividades artísticas culturales y escénicas en los teatros y foros operados por el EJC (Música, teatro y danza)	Actividades-Entregables	A1-Actividades artísticas realizadas	Actividades artísticas realizadas	48	48	5	48	48	Actividades artísticas realizadas
E	QC3209.2402	Incrementar la oferta escénica a través de un mayor número de eventos en los Teatros ¡Foros Cervantes por el Instituto Estatal de la Cultura a través de una programación artística para los distintos públicos.	242	PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA EN TEATROS	300,000.00	300,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Apoyo a la profesionalización de las producciones escénicas locales realizadas por artistas, compañías y colectivos escénicos, a través de asesorías y coaching de producción y dirección, para mejorar la calidad del producto escénico.	Actividades-Entregables	A2-Proyectos atendidos	Proyectos atendidos	3	3	0	3	3	Proyectos atendidos
E	QC3210.2401	Difundir, promover y compartir la música barroca buscando la vinculación de la música con la sociedad.	242	FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA	375,000.00	375,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3210 Difundir, promover y compartir la música barroca buscando la vinculación de la música con la sociedad.	Realizar un Festival con conciertos orientados a la promoción de la música del periodo barroco	Actividades-Entregables	A1-Asistentes a los eventos del festival	Asistentes a los eventos del festival	1000	1000	0	1000	1000	Asistentes a los eventos del festival
E	QC3210.2402	Difundir, promover y compartir la música barroca buscando la vinculación de la música con la sociedad.	242	FESTIVAL DE MÚSICA BARROCA	75,000.00	75,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Desarrollo de montaje escénico basado en música de Bach (Barroc o teatro cantata escénica)	Actividades-Entregables	A1-Asistentes a los eventos del montaje	Asistentes al montaje	250	250	0	250	250	Asistentes a los eventos del festival
E	QC3633.2401	Fortalecer el quehacer literario de los escritores emergentes a través de actividades que contribuyan al desarrollo de su técnica, y que a su vez estimulen el mercado editorial local y forlíneo	242	FORTALECIMIENTO EDITORIAL DEL LIBRO Y LITERATURA DE GUANAJUATO	832,000.00	832,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3633 Fortalecer el quehacer literario de los escritores emergentes a través de actividades que contribuyan al desarrollo de su técnica, y que a su vez estimulen el mercado editorial local y forlíneo	Edición e impresión de 4 libros sobre el patrimonio cultural, artístico y creativo de Guanajuato	Actividades-Entregables	A1-Ejemplares impresos	Ejemplares impresos	2000	2000		2000	2000	Ejemplares impresos
	QC3633.2402		242		168,000.00	168,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables		Seminarios de creación literaria para profesionalización de la comunidad creadora del estado en los géneros de novela y cuento	Actividades-Entregables	A2-Participantes capacitados	Participantes capacitados	30	30		30	30	Participantes capacitados
E	QC3432.2302	Dotar a la editorial del Instituto Estatal de la Cultura de un espacio y equipamiento necesario para exhibición, venta, y promoción de libros publicados por Ediciones La Rana.	242		-	110,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3432 Fortalecimiento de Ediciones La Rana	Remodelación y montaje de exhibidores de libros para la exposición y venta de libros en la librería Fonde Gto, ubicada en el Museo Diego Rivera de la ciudad de Guanajuato	Actividades-Entregables	A1-librería remodelada	Librería remodelada	1	1		1	1	Librería remodelada
E	E003QC3496#2300	Infraestructura artística, cultural y arqueológica fortalecida	242	PROGRAMA DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO	-	108,467.31	38,487.31	38,487.31	38,487.31	30	Actividades-Entregables	EJ0QC3496 Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA)	Cierre administrativo del programa estatal de estímulos a la creación y desarrollo artístico (PECDA)	Actividades-Entregables	A1-Cierre administrativo realizado	Cierre administrativo realizado	1	1		1	1	Cierre administrativo
E	QC0012.2401	Fortalecimiento y promoción de talentos infantil, juvenil y adultos	242	TALLER SOBRE TÉCNICA MADONNARI	250,000.00	250,000.00	-	-	-	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0012 Taller sobre Técnica Madonnari	Participación de artistas en el Festival Madonnari 2024, edición XVI, consistente en la exhibición – concurso de este efímero con la técnica gis pastel sobre piso.	Actividades-Entregables	A1-Participación de artistas en el	Participantes del festival	173	173		173	173	Participación de artistas
E	QC0024.2401	Contribuir un programa expositivo versátil que propicie el intercambio y difusión de los acervos de los museos del IEC, así como la obra de artistas locales con trayectoria a través de exposiciones temporales y consignas artesanal	242	CIRCUITO ESTATAL DE EXPOSICIONES	800,000.00	800,000.00	6,319.00	6,319.00	6,319.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0024 Contribuir un programa expositivo versátil que propicie el intercambio y difusión de los acervos de los museos del IEC, así como la obra de artistas locales con trayectoria a través de exposiciones temporales y consignas artesanal	Exposiciones temporales de arte en los Museos administrados por el Instituto Estatal de la Cultura, de diversas disciplinas: pintura, fotografía, dibujo, instalación, gráfica	Actividades-Entregables	A1-Exposiciones realizadas	Exposiciones realizadas	8	8		8	8	Exposiciones realizadas
E	QC0014.2401	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	242	PRESERVACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE GUANAJUATO,	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0014 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Cañada de la Virgen en San Miguel de Allende tanto de forma presencial como por medios electrónicos	Actividades-Entregables	A1-Personas atendidas de manera	Personas atendidas de manera presencial y virtual	35,000	35,000	6,556	35,000	35,000	Personas atendidas de manera presencial y virtual
	QC0014.2402		242		250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	30	Actividades-Entregables		Acciones de preservación de la zona Arqueológica Cañada de la Virgen en San Miguel de Allende	Actividades-Entregables	A2-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2	Intervenciones realizadas
E	QC0015.2402	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	242	PRESERVACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE GUANAJUATO,	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0015 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico El Cóporo en Ocampo, tanto de forma presencial como por medios electrónicos	Actividades-Entregables	A1-Personas atendidas de manera	Personas atendidas de manera presencial y virtual	15,000	15,000	3,607	15,000	15,000	Personas atendidas de manera presencial y virtual
	QC0015.2401		242		250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	30	Actividades-Entregables		Acciones de preservación y rehabilitación de la zona Arqueológica El Cóporo en Ocampo	Actividades-Entregables	A2-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2	Intervenciones realizadas
E	QC0016.2401	Realizar trabajos en investigación, restauración, conservación, consolidación y preservación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios como patrimonio arqueológico del Estado de Guanajuato.	242	PRESERVACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE GUANAJUATO,	1,000,000.00	1,000,000.00	975,000.00	975,000.00	975,000.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0016 Realizar trabajos en investigación, restauración, conservación, consolidación y preservación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios como patrimonio arqueológico del Estado de Guanajuato.	Acciones de preservación y rehabilitación de la zona arqueológica Cerro de los Remedios, en Comonfort	Actividades-Entregables	A1-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2		2	2	Intervenciones realizadas
E	QC0017.2401	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	242	PRESERVACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE GUANAJUATO,	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0017 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Plazuelas en Pénjamo, tanto de forma presencial como por medios electrónicos	Actividades-Entregables	A1-Personas atendidas de manera	Personas atendidas de manera presencial y virtual	25,000	25,000	4,804	25,000	25,000	Personas atendidas de manera presencial y virtual
	QC0017.2402		242		250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	30	Actividades-Entregables		Acciones de preservación y rehabilitación de la zona Arqueológica de Plazuelas en Pénjamo	Actividades-Entregables	A2-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2	Intervenciones realizadas
E	QC0018.2401	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	242	PRESERVACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE GUANAJUATO,	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0018 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Peralta en Abasolo, tanto de forma presencial como por medios electrónicos	Actividades-Entregables	A1-Personas atendidas de manera	Personas atendidas de manera presencial y virtual	25,000	25,000	5,224	25,000	25,000	Personas atendidas de manera presencial y virtual
	QC0018.2402		242		250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	30	Actividades-Entregables		Acciones de preservación y rehabilitación de la zona Arqueológica Peralta en Abasolo	Actividades-Entregables	A2-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2	Intervenciones realizadas
E	QC0019.2401	Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	242	PRESERVACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE GUANAJUATO,	750,000.00	750,000.00	690,000.00	690,000.00	690,000.00	30	Actividades-Entregables	EJ0QC0019 Lograr el fortalecimiento del patrimonio del Estado incrementando su difusión y conocimiento por parte de la población no solo del Estado si no del país y del extranjero, fortalecimiento el amigo e identidad de los guanajuatenses.	Atención a personas para conocer el Sitio Arqueológico Amoje seco en Victoria, tanto de forma presencial como por medios electrónicos	Actividades-Entregables	A1-Personas atendidas de manera	Personas atendidas de manera presencial y virtual	15,000	15,000	2,681	15,000	15,000	Personas atendidas de manera presencial y virtual
	QC0019.2402		242		250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	250,000.00	30	Actividades-Entregables		Acciones de preservación y rehabilitación de la zona Arqueológica Amoje seco en Victoria	Actividades-Entregables	A2-Intervenciones realizadas	Intervenciones realizadas	2	2	1	2	2	Intervenciones realizadas
					203,843,043.14	336,757,219.75	49,921,302.79	49,921,302.79	49,308,295.68											

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor"

María Adriana Camarena de Obeso
Directora General

Ma. Guadalupe Martha Saucedo Serrano
Directora de Administración